

Культурологические основы современных суеверий

Антюхова Анна Андреевна

бакалавр 2-го курса

Елецкий государственный университета им. И.А. Бунина

Несмотря на научный прогресс, суеверия по-прежнему играют значительную роль в жизни современного человека. Такую живучесть предрассудков можно объяснить специфичностью человеческой психики. Многие пользуются приметами, не догадываясь об их первоначальном мистическом значении. В некоторых ситуациях люди воспринимают мир, полагаясь на чувства, которые иногда могут ввести в заблуждение. Суеверия неотделимы от потусторонних сил, которые, как считается, влияют на жизнь людей. Такая связь видна повсеместно: от боязни чёрных кошек, до веры в то, что талисманы обладают охранительной силой.

Чтобы раскрыть истинную сущность суеверий, необходимо обратиться к их культурологическим основам. Внимание людей всегда приковывало всё загадочное, чудесное. Осознавая, что человеческие силы ограничены, народ одновременно восторгался могуществом природы. Всё неподвластное человеческому пониманию начали относить к потусторонней силе, наделённой высшей властью и разумом. Её почитали с трепетом и глубочайшим уважением, воспринимали как божество, управляющее людьми.

Древние люди были убеждены, что от их главного божества произошли духи, которые находились в его подчинении. Они не были также чисты и совершенны, как высшее божество, а со временем некоторые из них совсем утратили эти качества, хотя и не лишились своего могущества и способности к вечной жизни. Отсюда и возникли такие понятия как: чистые и нечистые духи, духи света и тьмы, добрые и злые духи, оказывающие влияние на людскую жизнь. От данного представления о потустороннем мире зародились суеверия.

Так, например, примета не здороваться через порог появилась из-за того,

что древние славяне хоронили покойников прямо под порогом своего дома. Наши предки старались не разговаривать возле этого места, потому что они верили, что из-за этого духи способны разозлиться и устроить ссору между гостем и хозяином. Многие убеждены, что если чешется левый глаз, то это означает, что человек будет плакать в скором времени, а если чешется правая ладонь, то это извещает о скором получении прибыли. Эти приметы также находят своё объяснение в вере в мир духов. В давние времена верили, что у каждого человека есть два невидимых спутника: ангел-хранитель - дух, находящийся по правую сторону от людей, и бес-искуситель, который обитает по левую сторону. Первый помогает, а второй стремится навредить. Следовательно, к левому глазу ближе расположен злой дух, и то, что этот глаз начинал чесаться, люди связывали с проказами беса-искусителя, от которых человеку скоро придётся поплакать. Соответственно, если зачесался правый глаз, то это сообщает о грядущей удаче. По этой же самой причине зародилась примета плевать через левое плечо три раза, чтобы не сглазить [4].

К вышеуказанным приметам, где злые духи играют главную роль, близки поверья, которые связаны с религиозным представлением о душе. В качестве примера можно привести суеверие о разбитом зеркале. В древности людям не были известны законы отражения света, поэтому они не понимали, каким образом их отражение появляется в спокойной воде. Первобытный человек верил, что таким образом видит своего двойника, свою собственную душу из потустороннего мира. Данное представление сохранилось до тех времён, когда появилось зеркало. Поэтому люди начали думать, что разбив зеркало, человек убивает свою душу, значит, и самого себя [4].

Широко известно и суеверие про чёрную кошку. В прошлом народ верил в существование ведьм и чертей, которые предпочитали превращаться в чёрных кошек. А почему нечистая сила обращалась именно в этих животных? Всё потому, что наши предки связывали с темнотой различные неприятности. И ночь, и неосвещённая пещера, и тёмный лес были полны опасности. С тех пор считается, что чёрный цвет символизирует зло. Отсюда и убеждение в том, что

люди с чёрными глазами, чёрный ворон, а также ночные вестники: сова и филин являются предвестниками несчастья. Нежелательность встречи со священнослужителями также связана с данным убеждением, так как они обычно носили чёрные одежды [4].

Однако чёрные кошки не всегда и не во всех странах являлись вестниками несчастья. К примеру, в Англии с ней ассоциируют счастье. Моряки, которые весьма склонны к вере в разные приметы, считали, что чёрная кошка на борту приносит удачу. Были и времена, когда обожествлялись кошки любой расцветки, так как это животное способно уничтожать грызунов, которые часто поедали урожай и запасы продуктов. В древнем Египте кошки почитались как священные животные. Позже появилась христианская церковь, которая преследовала всевозможные проявления язычества, и чёрная кошка не стала исключением. Её считали союзником дьявола, колдунов, ведьм.

Прошли века, преследование ведьм, колдунов прекратилось, церковь потеряла своё былое могущество, а многие люди и сегодня боятся чёрных кошек. Не только в этой примете больше нет смысла. Существует поверье, что не миновать ссоры, если рассыпать соль. Когда-то эта примета была тесно связана с образом жизни древних людей. Поваренная соль не только является необходимым элементом питания людей, но и способна предохранять от порчи мясо и многие другие продукты. Пораженные этими качествами соли, люди стали считать её символом жизни, почитать как нечто священное. В некоторых из восточных стран солью скрепляли договоры. Когда вожди заключали союз между народами или племенами, они клали в рот щепотку этого священного продукта из одной солонки. Поэтому и считается, что рассыпанная соль приводит к ссорам, вражде. Так, и в античном мире дружеские отношения заканчивались, если товарищи случайно рассыпали данный продукт. Славяне считали соль основой благополучия. Древняя традиция встречать уважаемого человека с хлебом и солью жива и по сей день. С одной стороны, она означает щедрость хозяина, а с другой стороны, показывает его достаток. С этой традицией можно столкнуться, например, на свадьбах.

Во время Великой Отечественной войны танкисты и лётчики считали дурным знаком фотографироваться перед боем, но делали это с охотой после выполнения задания. Плохой приметой считали и бритьё перед боем. Лётчики же старались надевать перчатку сначала на правую руку, чтобы избежать неприятностей [4]. Причина появлений таких суеверий в том, что они связаны с профессиями, которые подвергают риску человеческие жизни. Нидерландский философ Бенедикт Спиноза говорил: «Страх есть причина, благодаря которой суеверие возникает, сохраняется и поддерживается» [5, с.11]. Так, людям просто необходимо иметь надежду на спасение. Её они и ищут в суевериях. Немало примет и у моряков. Существует, например, поверье, что если крысы в гавани бегут с корабля, то в скором времени судно затонет. Крысы, как и многие животные, обладают способностью предчувствовать изменения в атмосфере. Поэтому не удивительно, что эти животные ведут себя беспокойно перед штормом. Моряки также отдавали больше значение дням недели и числам.

Почему же сегодня люди верят в магическую силу цифр? Такое суеверие возникло несколько тысяч лет назад на Среднем Востоке. Позже это переняли древние греки, а уже в средние века и Европа. У халдеев, жителей древнего вавилонского государства, числа являлись важнейшей частью религии. Так, Бог Бел был обозначен цифрой 20. Подобная зашифровка Богов проявляется и в других религиях.

В Древней Греции цифры также находились в почёте. Пифагор, например, был уверен, что миром правят именно числа. Он даже основал школу его сторонников. Пифагорейцы утверждали, что числа имеют мистическую жизнь. По их мнению, каждый предмет имел связь с каким-то числом. Пифагорейцы считали, что данные символы могут быть причиной счастья или несчастья, соответственно, они могут означать добро или зло. На первом месте у сторонников Пифагора была единица. Она считалась началом всего сущего, всей Вселенной, всех Богов. Двойка была символом любви и брака, но также являлась знаком непостоянного. С тройкой же отождествлялось совершенство.

Она казалась особенной, так как складывается из суммы предшествующих её чисел. Шестёрка также представлялась удивительной из-за того, что образуется с помощью сложения или перемножения всех чисел, на которые она делится.

Семёрка также почиталась у древних греков. Она считалась священной, потому что в древности люди находили в ней отражение многочисленных реалий окружающего мира. В то время неделя была поделена на семь дней, людям были известны семь чудес света, а также семь планет. В древней мифологии семёрка также играет большую роль. Атлант имел семь дочерей, который были превращены Зевсом в созвездие, а Одиссей находился семь лет в плену у Калипсо. В исламе говорится, что под нами есть семь небес, а все те, кто угодны Богу, попадут на небо блаженства, которое также находится под номером семь. Великий христианский пост, в свою очередь, разделён на семь недель. Семёрка в какой-то мере почитается и сегодня. Многие также верят, что семёрка приносит удачу.

Также нельзя обойти вниманием и число 13. В древности некоторые народы брали 12 за основу исчисления. Так, эта цифра замыкала привычную группу чисел. Так как люди не могли ответить на вопрос, что было дальше после двенадцати, то их пугала неизвестность, которая могла скрывать что-то плохое. Многие народы также обозначали цифры буквами. Евреи изображали 13 с помощью буквы М. В древнееврейском данная буква стояла в начале слова «смерть». Такое совпадение показалось народу неслучайным. В наше время в Лондоне во многих домах нет квартир с номером 13, а в кинотеатре нет тринадцатого ряда [4].

Бытует суеверие, о том, что нужно съесть на счастье, например, автобусный билет, если обе части его номера дают в сумме одинаковое число. Откуда же пошло такое поверье? У Пифагорейцев существовали «дружественные» числа. Это пары, где каждое число равняется сумме делителей второго числа. Например, 220 и 284. Данную взаимосвязь наделяли мистическим значением [4].

Рассмотрев культурологические основы некоторых современных суеверий, становится видна их связь с верой людей в высшую потустороннюю силу. С раннего возраста люди встречают на своём пути всевозможные древние предрассудки, которые со временем превращаются в привычку. Надеясь на удачу и боясь опасностей, которые устраняют приметы, люди перестают верить в свои силы и начинают воспринимать мир искаженно. Английский социолог и историк Генри Томас Бокль утверждал: «Единственное лекарство против суеверия — это знание, ничто другое не может вывести этого чумного пятна из человеческого ума» [1, с.291]. Конечно, большинство безобидных гаданий совсем не говорят о том, что человек твёрдо верит в подлинность суеверия. Тем не менее, явно ощущается оттенок мистики в мироощущении. Упорядоченное мышление может противостоять данной силе, стремящейся затуманить наши мысли, сбить нас с толку. С другой стороны, история суеверий показывает, что для некоторых людей они становятся спасением. Неслучайно французский писатель Оноре де Бальзак говорил: «Человек не бывает вполне несчастным, раз он суеверен. Суеверие часто не что иное, как надежда» [2, с.119].

Список используемой литературы

1. В поисках смысла. Мудрость тысячелетий/ Составитель Мачехин А. Е. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002. 912 с.
2. Бальзак О. Шагреневая кожа. Ижевск: Удмуртия, 1979. 232 с.
3. Забылин М. Русский Народ. М.: Издание книгопродавца М. Березина, 1880. 622 с.
4. Мезенцев В.А. О суевериях - всерьёз. М.: Сов. Россия, 1989. 240 с.
5. Спиноза Б. Богословско-политический трактат. Казань: Типо-литография Императорского Университета, 1906. 440 с.